TEATRO DESTELLOS

presenta

El Mundo de Oz

y

El País de las Maravillas

Una Producción de

TEATRO DESTELLOS

de una idea de

JAVIER GARCÍA

dirigida por

FERNANDO SALVÁ

TEATRO DESTELLOS

Si caminamos lo suficiente, alguna vez llegaremos a alguna parte (Dorita)

El Maravilloso Mago de Oz

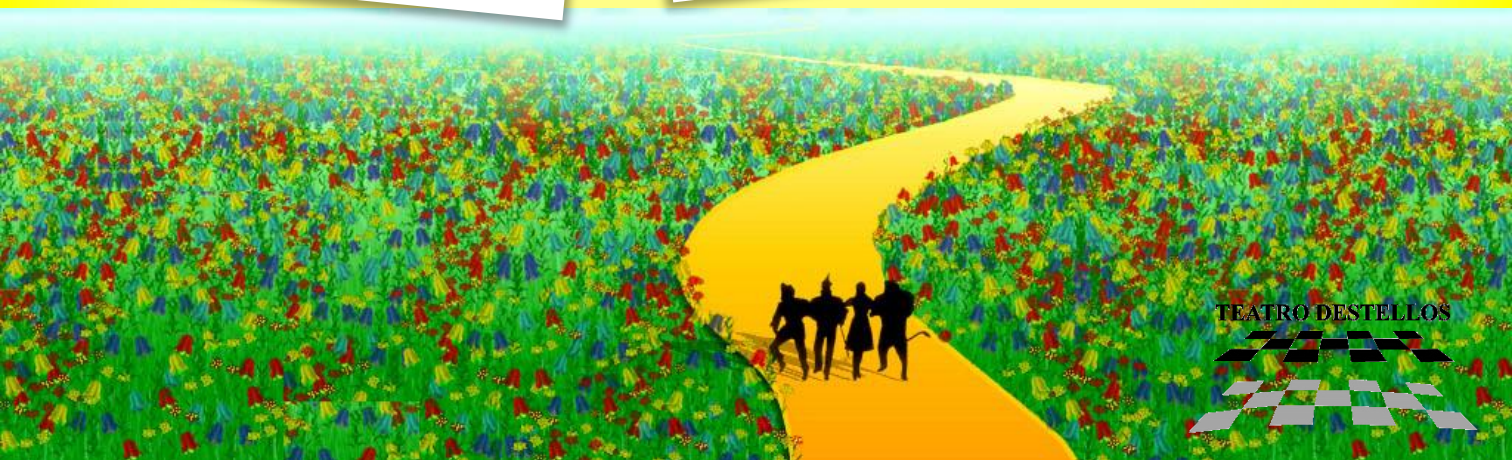
Animaciones extraídas del Fantástico Mundo de Oz donde la gentil Dorita ayudará a sus amigos a obtener sus sueños: A Leoncio a encontrar el valor, al Espantapájaros a encontrar la inteligencia y al Hombre de Hojalata a encontrar un corazón, sin sospechar que todos nuestros sueños ya los llevamos dentro.

Si no sabes a dónde vas, cualquier camino te llevará allí (Alicia).

Alicia en el País de las Maravillas

Lewis Carroll

El País de las Maravillas no es cualquier cuento de ficción para niños. Se trata de una historia llena de filosofía y lecciones de vida. Todo parece absurdo, pero hay un mensaje de trasfondo que deja una impresión que no se olvida fácilmente.



ARGUMENTO

Una divertida aventura con los personajes y protagonistas extraídos de dos cuentos clásicos de la Literatura Universal: "**El Maravilloso Mundo de Oz**" de *Lyman Frank Baum* y "**Las Aventuras de Alicia en el País de las Maravillas**" de Charles Lutwidge Dodgson, más conocido bajo el seudónimo de *Lewis Carroll*.

En el "*Mundo de Oz*", narramos las aventuras Dorita en la Tierra de Oz, en la que se encuentra con diversos personajes en busca del Maravilloso Mago de Oz, para que les conceda su sueño (*alegoría del Sueño Americano*), y como sus protagonistas van descubriendo que los sueños siempre han estado dentro de nosotros… Sólo hay que saber buscarlos.

En el "*País de las Maravillas*", narramos las inquietudes de Alicia y sus compañeros de viaje, en un mundo donde nada es lo que parece y la "locura" es la más "cuerda" de las realidades… Creado básicamente a través de juegos y encuentros con la lógica establecida por la sociedad, en la que animamos a pensar de manera diferente en un juego de ideas un tanto "locas", pero de una sensatez "aplastante".

Dos historias para proponer juntas o por separado, con infinidad de posibilidades en cuanto a propuesta, contenido, espacio, etc...

TEATRO DESTELLOS

CARACTERÍSTICAS

DURACIÓN ESPECTÁCULO:

50-60 MINUTOS

PERSONAJES (MUNDO DE OZ):

Dorita, Leoncio, Espantapájaros, Hombre de Hojalata.…

PERSONAJES (PAÍS DE LAS MARAVILLAS):

Alicia, Sombrerero Loco, Reina de Corazones, Conejo Blanco, Naipes...

NOTAS A LAS CARACTERÍSTICAS:

La Animación o Pasacalles puede ser adaptado (en cuanto a personajes y elementos) dependiendo de las necesidades del Cliente.

ELEMENTOS en ESCENA:

- Una estructura atrezzada con los equipos técnicos y un generador que los alimenta.

TEATRO DESTELLOS

TEATRO DESTELLOS

Propone

TEATRO DESTELLOS

El equipo está conformado por:

DIRECCION y DRAMATURGIA:
FERNANDO SALVÁ.

PRODUCCION y ADMINISTRACIÓN:
JAVIER GARCÍA.

VESTUARIO:
ANA CECILIA TEJEDA.

CARACTERIZACIÓN y MAQUILLAJE:
TONY NARANJO.

DISEÑO e IMAGEN:
JUAN CARLOS HERNANZ.

FOTOGRAFIA:
DENIS ORTEGA

NECESIDADES TECNICAS

ESPACIO ESCENICO

ESPECTÁCULO TIPO ANIMACIÓN o PASACALLES
Espacio diáfano lo más llano posible y sin obstáculos.
Ancho mínimo: 3 metros.
Altura mínima: 3 metros.

ILUMINACION

Sin Iluminación Eléctrica.

SONIDO

♪ La Música está pregrabada y reproducida a través de un Equipo sonido CD – MP3
(Aportado Compañía)
Sonido Autónomo Auto-amplificado.
(Aportado Compañía)
* El sonido se encuentra en una estructura attrezzada aportada por la compañía.

NOTAS TECNICAS SOBRE EL ESPECTACULO

•♪ Para mover el sonido pregrabado, una estructura attrezzada arrastrada por una bicicleta, con el equipo técnico.

NECESIDADES A APORTAR POR EL CLIENTE

• Coordinación Policial o similar para marcar espacio, recorrido y corte de calles en su caso.
•1 Regidor de organización desde la llegada de la compañía
•Camerinos cercanos, con los elementos necesarios para 4-8 personas.
•Permisos de Ocupación de Vía Pública.

HORARIOS DE MONTAJE

2 Horas de Montaje
1 Hora de Desmontaje

PERSONAL TÉCNICO QUE APORTA LA COMPAÑIA

1 Técnico.

CONTACTO TÉCNICO:
J.Carlos Hernanz Tlfno.627.969.672

NUESTRO EQUIPO ARTÍSTICO

JAVIER GARCÍA

Biografía de **JAVIER GARCÍA**:
Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS. *Es Actor, Director y Productor de Teatro Destellos desde 1987* **.** Entre otras ha sido Actor en "**LA TIENDA**" de Germán Ubillos, "**ESCORIAL**" de Michel de Gelderode / Premio Mejor Actor en distintos Certámenes Nacionales o "**LAS TRIPAS DEL TEATRO**" de Domingo lo Giudice / Gira por Latinoamérica.

Biografía de **JUAN CARLOS HERNANZ**:
Co-Fundador de la Cía. TEATRO DESTELLOS. Es Actor director y Productor de Teatro Destellos desde 1987. En 2011 regresa a los escenarios tras 10 años de dedicación a la Gestión Socio-Cultural en la Administración Pública. Entre otras ha sido Actor en **"LA ÚLTIMA LUNA MENGUANTE**" de William M. Hoffman o "**ESCORIAL**" de Michel de Gelderode / (Premio Mejor Actor)

J.CARLOS HERNANZ

C.ÁFRICA MARTÍN

Biografía de **CAROLINA ÁFRICA MARTÍN**:
Licencia en Arte Dramático por la R.E.S.A.D. Premio Calderón de la Barca 2012 por su texto "*VERANO EN DICIEMBRE*". Destacan sus trabajos en **"LA PECERA"**, **"LA EDAD DE LA CIRUELA"**, **"PEDRO PÁRAMO"**, **"ALICIA EN ELPAÍS SIN MARAVILLAS"** y **"EL PRINCIPITO AL DESNUDO"** con los que obtuvo varios premios.
(***Mejor actriz Fest. teatro Buero Vallejo*** *y premio a* ***mejor interpretación en Madrid Sur*** *2008*)

Biografía de **PAOLA CEBALLOS**:
Actriz y Escritora nacida en Sevilla y formada actoralmente en la E.S.A.D. de Málaga. En el ámbito teatral ha trabajado en los montajes **"VIENTOS DE LEVANTE"**, **"YO ME ENAMORO DEL AMOR"** o **"PIENSA TÚ QUE YO PASO"** También ha participado en cortometrajes independientes como **"LA HUIDA DE HUMBERTO"** o **"MAIKA".**

PAOLA CEBALLOS

EMMANUEL CEA

Biografía de **EMMANUEL CEA**:
Un singular actor extremeño.
Licenciado por la R.E.S.A.D. Ha abordado el oficio desde todas sus ramas pasando por prácticamente por todos los géneros escénicos: Teatro Clásico, Contemporáneo y de Vanguardia; Ópera, Zarzuela, Musical; Vodevil, Cabaret, Improvisación; Teatro en la Educación; Cine de Largo y Corto Metraje; Televisión, Video Musical, etc.

Biografía de **PABLO CABRERA**:
Licenciado en Interpretación Textual por la R.E.S.A.D. Nominado a Best Supporting Actor en los Maverick Movie Awards (EEUU). Entre otras ha sido Actor en "**BODAS DE SANGRE"** de F. García Lorca o **"DIECINUEVE, PROCESO DE UN REY FELÓN"**. También en eventos como "**ESCUELA JEDI. STAR WARS**" - The Exhibition- Madrid. Canal de Isabel II.

PABLO CABRERA

PALOMA ROPERO

Biografía de **PALOMA ROPERO**:
Cursa sus estudios en la Escuela TAI de Madrid (Adscrita URJC) que finaliza en el año 2015, formación que complementa con su formación en artes circenses en EMCA. De entre su aun breve carrera profesional destacan entre otras "**INFIERNO**", "**MADVILLE**", "**LORQUIANAS**"; así como proyectos de cortometrajes como "**EL ÚLTIMO BESO**" o "**APPLE**".

Biografía de **REMEDIOS GÓMEZ**:
Actriz formada en la R.E.S.A.D. Completa su formación con diferentes cursos y seminarios. Ha trabajado en diversos proyectos teatrales y audiovisuales (cortos, publicidad, moda.... etc...). **"SAVE THE ZOMBIES"**, **"LA FÁBRICA DE HITS"**, **"ESLABONES PERDIDOS"**, **"STREET MARKETING PAIDESPORT CENTER"** o **"ZUMO DE NUBE"**.

REMEDIOS GÓMEZ

LA DIRECCIÓN A CARGO de:

FERNANDO SALVÁ

Biografía de **FERNANDO SALVÁ**:
Obtiene la licenciatura de Arte Dramático en Córdoba, Argentina.

Desde el año 1986 reside en Madrid, compaginando su trabajo de Actor, como así también el de profesor de teatro impartiendo clases los últimos 20 años.

Ha dirigido más de medio centenar de obras; desde el 1999 integra la Compañía Destellos como Director Artístico.

TEATRO DESTELLOS

TEATRO DESTELLOS

BREVE MEMORIA DE LA COMPAÑÍA TEATRO DESTELLOS

TEATRO DESTELLOS 30 años

La Compañía de Teatro Destellos, nace hace ya 30 años, como una compañía de espectáculos, con un amplio abanico de tendencias, centrando su temática en el teatro contemporáneo, de calle, y eventos personalizados, en los que adquiere una enorme experiencia en el trabajo cercano con el espectador y dominio del uso de la pirotecnia en calle. Fusionando en sus espectáculos circo, danza y teatro. Coincide este nacimiento con el surgir de los mercados temáticos en los que rápidamente la compañía se hace un lugar acompañando a los grupos de animación.

Dentro de su quehacer diario Teatro Destellos se ocupa de representar sus espectáculos, entre los que se encuentran especialmente pasacalles de pequeño, mediano y gran formato, obras de texto y de autor contemporáneos como **"La Tienda"** de Germán Ubillos, o creadas por nuestro director Fernando Salvá, la participación como compañía de teatro, en eventos de toda índole, desde el show de **"Bacardi LIVE tour 2007"**, hasta la participación con **la Escuela Jedi en "STAR WARS" The Exhibición** con Lucas Film y Arte Canal 2008/2009.

El Mercado Barroco del Real Sitio de La Granja de San Ildefonso, nos ha confiando su organización durante 10 años, como así también a estado y esta a nuestro cargo la dirección general de mercados temáticos como Medina del Campo, Cartagena, Cullera, San Esteban de Gormaz, Miranda de Ebro, Orihuela, Portugalete… y en algunos distritos de la ciudad de Madrid, como es el caso de Carabanchel, La Vaguada, Usera, Villaverde o Moratalaz.

Estamos llevado adelante con éxito **desde 1995 hasta la actualidad las diferentes Ediciones del F.I.T.E.C.** (***F***estival ***I***nternacional de ***TE***atro de ***C***alle), creado dirigido y producido por nuestra Cía. y siendo un festival de referencia Internacional**,** así como la realización de programas de Teatro de Calle como **II y III Festival de teatro Joven** de Orcasitas (Madrid) en 2010 y 2011.

Más Información en www.teatrodestellos.com

TEATRO DESTELLOS

www.teatrodestellos.com

El Mundo de Oz y El País de las Maravillas

CONTACTO Y CONTRATACIÓN:

Teatro Destellos

c/ Valencia nº 7.Bajo C. 28093 – Getafe (Madrid)
Tel: 916.018.323
Móvil: 627.969.673 (Javier García)
627.969.674 (Fernando Salvá)
627.969.672 (J.Carlos Hernanz)
E-Mail: teatrodestellos@gmail.com